

# 32<sup>a</sup>

in collaborazione con

UNIONE DEI COMUNI PIAN DEL BRUSCOLO

Provincia di Pesaro e Urbino

(ex L.R. n.75/1997)

organizzazione

BIBLIOTECA COMUNALE DI COLBORDOLO

con il patrocinio di

Ufficio Scolastico Regionale Marche/Direzione Generale

# Mostra del Libro per Ragazzi

9/16 maggio 2009 / MORCIOLA centro commerciale  
Comune di Colbordolo

Da Sabato 9 a Sabato 16 maggio 2009  
ore 9.30 - 12.30 / ore 16.00 - 19.00  
visite scolastiche su prenotazione / tel. 0721 495261



## Sabato 9 maggio 16.30

**Inaugurazione** della 32<sup>a</sup> Mostra del libro per Ragazzi

*Saluti:*

Flavio Fabi, Sindaco Colbordolo

Giovanni Barberini, Assessore alla cultura Unione dei Comuni Pian del Bruscolo

Sandro Tontardini, Assessore alla cultura Colbordolo

Vittoriano Solazzi, Assessore alla Cultura Regione Marche

Palmiro Uccielli, Presidente Provincia di Pesaro e Urbino

Simonetta Romagna, Assessore alla cultura Provincia di Pesaro e Urbino

Gabriele Berardi, Presidente Marche Multiservizi

Mauro Tivoli, Amministratore Delegato Marche Multiservizi

**Con la testa fra le nuvole: didattica del fumetto** presentazione del progetto a cura di Hamelin Associazione Culturale con Alessandro Baronciani

**Io non me la bevo: Il viaggio di Flick, la goccia d'acqua** e **Il misterioso diario dell'acqua**, presentazione dei progetti a cura di Giuliano Ferri e Renata Gostoli

*Visita alla Mostra e alle sue esposizioni*

*Brindisi.*

## Domenica 10 maggio 15.30

**Festa della mamma**

Consegna di libri e baby librerie del progetto provinciale **Nati Per Leggere** ai pediatri del territorio

Dono alle mamme dei disegni realizzati dalle classi partecipanti al progetto **Disegna la tua mamma**

**Mamma mia!** laboratorio di disegno e fumetto per bambini (7-11 anni) con Emanuele Rosso

**Una famiglia per amica**, promozione dell'affido familiare a cura dell'Ambito Territoriale Sociale n.2 di Pesaro

**I dolci delle mamme dolci**, gara culinaria; *merenda*

## Lunedì 11 maggio 16.30

**Disegno io, continua tu!** laboratorio di fumetti per bambini (7-12 anni) a cura di Tuono Pettinato

## Martedì 12 maggio 10.00

*Conventino di Monteciccardo*

**Festa di premiazione** dell'8° Concorso Letterario Piccoli Scrittori sul tema **Diverso da me. All'improvviso non sono più io: un giorno da...**, animazione di Hamelin Associazione Culturale e Tuono Pettinato

## Mercoledì 13 maggio 16.30

**Laboratorio di illustrazione** per bambini (7-11 anni) a cura di Lisa Nanni con ISA-Scuola del Libro di Urbino

## Giovedì 14 maggio 16.30

**Laboratorio di illustrazione** per bambini (7-11 anni) a cura di Lisa Nanni con ISA-Scuola del Libro di Urbino

## Venerdì 15 maggio 20.45

*Piazza Europa, Morciola*

*(Palestra comunale in caso di maltempo)*

**Flick: memorie di una goccia d'acqua**, *drammatizzazione* delle classi coinvolte nel progetto **Io non me la bevo**, a cura di Giuliano Ferri e Stefano Bartolucci

## Sabato 16 maggio 9.30

*Chiusura della manifestazione*

## Sono in programma le mostre collaterali:

**Con la testa fra le nuvole: didattica del fumetto**

Attività e prodotti del progetto realizzato dall'Unione dei Comuni Pian del Bruscolo in collaborazione con Hamelin Associazione Culturale per la campagna nazionale **Ottobre piovo libri** del Mbca, Anci e Upi

**Fulmini a merenda**

Personale di Tuono Pettinato.

**Produzione propria**

Spazio d'autore di Alessandro Baronciani

**Abitato**

Fanzine collettiva realizzata dai partecipanti al corso sul

fumetto tenuto da Alessandro Baronciani

**Diverso da me. All'improvviso non sono più io: un giorno da...**

Mostra delle tavole dei fumetti realizzate dalle classi partecipanti all'8° Concorso Piccoli Scrittori

**Omaggi d'autore**

Tavole di fumettisti che si sono messi alla prova sullo stesso tema del Concorso

**Anni verdi** III edizione

Esposizione di Lisa Nanni e Tiziana Cerri in collaborazione con ISA-Scuola del Libro di Urbino

**Io non me la bevo**

Elaborati del progetto, realizzato dall'Unione dei Comuni Pian del Bruscolo in collaborazione con Marche Multiservizi

**Il misterioso diario dell'acqua** di Renata Gostoli

**Il viaggio di Flick, la goccia d'acqua** di Giuliano Ferri.

**Biblio design**

Esposizione di baby librerie realizzate dai ragazzi del corso di eco-design promosso dal Cosmob nell'ambito del progetto Nati Per Leggere della Provincia di Pesaro e Urbino

**Una famiglia per amica**

Elaborati delle scuole coinvolte nelle attività di promozione dell'affido familiare proposto dall'Ambito Territoriale Sociale n.2 di Pesaro

**Mostra di novità librerie** curata da Roberto Denti della Libreria dei ragazzi di Milano

**Mercato di novità librerie** curato da Stefania Lanari della libreria *Le foglie d'oro* di Pesaro

## eventi / mostre collaterali / animazioni / progetti didattici

### eventi / animazioni

#### Festa della Mamma 10 maggio 2009 ore 15.30

Ai pediatri del territorio si consegnano i libri e le baby librerie forniti dal progetto *Nati Per Leggere* promosso dalla Provincia di Pesaro e Urbino. I bambini consegnano alle proprie mamme i disegni realizzati a scuola con il progetto *Disegna la tua mamma*.

Emanuele Rosso, fumettista emergente ed esperto in pedagogia del fumetto, guida i bambini in un laboratorio di disegno e fumetto tutto incentrato sulla figura della mamma: *Mamma mia!* Oltre a disegnare la propria mamma i bambini realizzano delle sequenze a fumetti su alcune delle sue caratteristiche peculiari... chissà se prevarranno i difetti o i pregi?! Il laboratorio si rivolge a un massimo di trenta bambini, dai 7 agli 11 anni.

Emanuele Rosso nasce a Udine nel 1982. Realizza autoproduzioni e lavori di illustrazioni; segnalato al concorso "Iceberg" 2007 nella sezione fumetto e selezionato per l'edizione 2007 di "Futuro Anteriore", ha pubblicato la storia *Per Aspera Ad Astra* sul volume "Resistenze" (2007) e la storia *Secondo avvento*, sul volume "Zero Tolleranza" (2008), entrambi editi da Becco Giallo Editore. Collabora con Hamelin Associazione Culturale dal 2003.

#### Flick: memorie di una goccia d'acqua 15 maggio ore 20.45

A conclusione del progetto biennale *Io non me la bevo* è proposta una *drammatizzazione teatrale*, a cura delle classi quarte di scuola primaria accompagnate dall'illustratore Giuliano Ferri e dal musicista Stefano Bartolucci, in programma nella serata del 15 maggio alle ore 20.45 in piazza Europa a Morciola. In caso di maltempo l'evento ha luogo nella Palestra comunale.

### mostre collaterali / animazioni

#### Fulmini a merenda

Tuono Pettinato, pseudonimo di Andrea Paggiaro nasce a Pisa nel 1976. Si forma nel fumetto underground e nell'auto-produzione, dando vita insieme ad altri artisti al gruppo dei Superamici, con cui firma progetti artistici collettivi. Per la casa editrice pisana Campanila, della quale è anche redattore editoriale, illustra libri per bambini e ragazzi. Collabora con riviste diverse tra cui XL di "Repubblica", "Kerosene", "Zero in Condotta", "Petrolio", "Carta". La **mostra** si concentra sulla produzione dell'autore specificatamente rivolta a bambini e ragazzi mostrando attraverso isole narrative diverse sia alcuni lavori di illustrazione che di fumetto. L'autore propone anche il **laboratorio** in programma l'11 maggio *Disegno io, continua tu!*, destinato a bambini tra i 7 e i 12 anni, durante il quale si realizzano disegni dalla cooperazione creativa di due o più bambini e dell'operatore, insieme coinvolti nella creazione di un disegno collettivo, ispirandosi al gioco surrealista dei *cadaveri squisiti* dove creatività diverse danno luogo a figure originali e imprevedute.

#### Produzione propria

Alessandro Baronciani, originario del pesarese, con esperienze e pubblicazioni in ambito nazionale nel campo del fumetto, dell'illustrazione, della grafica e della pubblicità, ha iniziato a farsi conoscere autoproducendo albeti fotocopiati che distribuiva ad un pubblico sempre più vasto. La **mostra** intende presentare Alessandro Baronciani concentrandosi sul

la sua poliedricità artistica: è allestito uno spazio paragonabile ad un vero e proprio laboratorio artigianale d'autore. Originali, serigrafie, magliette, borsine, poster, libri a fumetti, spille: questo e altro compongono l'allestimento, a dimostrazione di un'attività che spazia dal disegno alla grafica pubblicitaria, dal fumetto al design.

#### Anni verdi, terza edizione

a cura di ISA-Scuola del Libro di Urbino

Lo spazio espositivo della sezione *Anni Verdi* della Mostra Libro propone quest'anno Lisa Nanni e Tiziana Cerri. Lisa Nanni, che cura due **laboratori di illustrazione** per bambini (7-11 anni) in programma il 13 e 14 maggio, nasce a Novafeltria (PU) nel 1983 e sin da bambina si appassiona al disegno. Frequenta l'Istituto d'Arte di Riccione e il Corso di Perfezionamento di disegno animato presso l'ISA di Urbino, dove attualmente è iscritta all'ISIA. Ha ottenuto vari riconoscimenti in concorsi nazionali ed internazionali fra cui il primo premio al concorso d'illustrazione indetto dall'accademia Pictor *Pierino e il lupo* del 2006 e il primo premio ex aequo al concorso "Illustrissimi" *I quattro elementi: la Terra* del 2007. Ha partecipato a mostre personali e collettive, nonché rassegne internazionali di illustrazione per l'infanzia. Ha realizzato illustrazioni per il Comune di Riccione e l'Università di Bologna.

Tiziana Cerri, nata nel 1981, ha frequentato il biennio di perfezionamento in Cinema d'Animazione e Illustrazione dell'ISA di Urbino e da allora realizza i suoi corti animati selezionati in diversi festival nazionali. Le sue illustrazioni sono state esposte in collettive, l'ultima delle quali "Perf" al Centro Arti Visive Pescheria di Pesaro (giugno 2008). Ha ricevuto numerosi riconoscimenti ufficiali: 1° premio "OperaPrima" Urbina 2006 (con il corto *Punto a capo*); miglior corto in animazione a "CortiCinema2007" Orvieto (con il videoclip *lullaby*); 1° premio concorso "Sforarsi" Roma 2008 (con il corto *Pagina 16*); premio SRG SSR *Idée Suisse* all'"International Annecy Project Competition 2008" (con il progetto *Il gioco del silenzio*).

### progetti didattici

#### Con la testa fra le nuvole

Progetto di didattica del fumetto dell'Unione dei Comuni Pian del Bruscolo in collaborazione con Hamelin Associazione Culturale nell'ambito di *Ottobre piovono libri* del Mbac, e con il sostegno di Anci, Upi e ISA-Scuola del Libro.

L'intento è quello di promuovere il fumetto attraverso attività differenziate con l'obiettivo di diffondere l'analisi del linguaggio tra i giovani e i docenti; conoscerlo nelle sue espressioni artistiche, nelle forme seriali e d'autore; educare all'immagine e al visivo; avvicinare al fascino delle storie e della narrazione; stimolare fantasia e creatività attraverso la realizzazione di storie a fumetti; offrire la possibilità di confrontarsi con se stessi e con gli altri in lavori di gruppo. I vari interventi in programma confluiscono nella Mostra del Libro per Ragazzi.

#### Come disegnare una storia a fumetti

a cura di Alessandro Baronciani

Da ottobre 2008 a febbraio 2009 l'artista ha condotto un breve corso di sei appuntamenti, durante il quale alcuni giovani del territorio e della provincia si sono cimentati con questa tecnica e hanno realizzato racconti personali, poi riuniti nella fanzine collettiva *Abitato* disponibile in Mostra Libro.

#### Diverso da me... All'improvviso non sono più io, un giorno da...

Il tema dell'8° Concorso Letterario Piccoli Scrittori del Comune di Sant'angelo in Lizzola è lo stesso del Concorso a fumetti all'interno della terza edizione del festival "Bilbolbul" (4-8 marzo 2009), che ha ospitato in mostra, oltre ai partecipanti di Bologna e provincia, le tavole prodotte da tre classi selezionate dell'Unione dei Comuni di Pian del Bruscolo. Tutte le tavole originali delle dieci classi coinvolte dall'8° Concorso sono visionabili in Mostra Libro, insieme a una rielaborazione collettiva dell'insieme dei lavori dei bambini, curata da Hamelin Associazione Culturale, i cui esperti hanno condotto nelle classi i laboratori sul fumetto finalizzati a trasmettere agli alunni conoscenze teoriche propedeutiche alla parte creativa. Le tavole dei bambini sono inoltre affiancate da alcuni **Omaggi d'autore** opere di fumettisti che, confrontandosi con lo stesso tema del Concorso, hanno dato vita ad elaborazioni artistiche che dialogano con i lavori delle classi coinvolte.

#### Io non me la bevo

Progetto biennale di educazione all'uso consapevole delle risorse idriche realizzato dall'Unione dei Comuni Pian del Bruscolo in collaborazione con Marche Multiservizi. Con l'obiettivo di far conoscere l'importanza e il valore dell'acqua per giungere al suo uso consapevole da parte dei giovani, il progetto parte dalle biblioteche e dal libro per arrivare alle scuole dell'obbligo, coinvolgendo illustratori e animatori della lettura, esperti e famiglie.

I vari interventi in programma confluiscono coi loro esiti finali nella Mostra del Libro per Ragazzi.

#### Misterioso diario dell'acqua

a cura di Renata Gostoli

Un laboratorio per sette gruppi di seconda e terza di scuola primaria diviso in tre appuntamenti, in febbraio e marzo, nelle sedi bibliotecarie territorialmente vicine alle classi. A partire da una bibliografia sull'acqua, da cartine e mappe del territorio, Renata Gostoli guida i bambini in attività utili ad approfondire la conoscenza dell'acqua per viverla, condividerla e usarla sempre con coscienza. Attività creativa con schede-inchiesta di raccolta informazioni e dati, seguite da progettazione e realizzazione di libri pop-up e plance di un percorso per giocare con le regole d'uso corretto dell'acqua.

#### Il viaggio di Flick

a cura di Giuliano Ferri

Con la storia della goccia d'acqua Flick, il tradizionale progetto *Costruiamo un libro insieme* propone un percorso educativo per sensibilizzare i bambini alla necessità di imparare un uso intelligente di un bene primario: il tutto attraverso l'arte del narrare con parole e immagini in un progetto rivolto a otto classi terze di scuola primaria durante gli anni scolastici 2007-2008 e 2008-2009. Nella prima parte, lo studio scientifico del viaggio di una goccia d'acqua offre ai bambini la possibilità di immaginare mille situazioni e avventure, ogni volta diverse. La seconda parte del progetto avvia i bambini al mondo dell'immagine traducendo in disegni il racconto inventato nell'anno scolastico precedente, con la realizzazione finale di un libro illustrato per ciascuna delle otto classi quarte. Questi elaborati vengono esposti in Mostra Libro e poi presentati pubblicamente attraverso una drammatizzazione teatrale a conclusione del progetto biennale.